



MANGA

PARADISE

LE PARADIS DE L'OTAKU

ACTIVITÉ DE L'ASSOCIATION : CULTURE / ARTS.

TYPE D'ASSOCIATION : ASSOCIATION AGRÉÉE, ÉCHANGE CULTUREL.

RNA : W062017144.

SIRET : EN COURS D'ACQUISITION



INTRODUCTION

Depuis quelques années, les nouvelles générations sont touchées par un impact culturel indubitable. L'industrie musicale, l'art, mais aussi l'espace cinématographique, avec les plateformes de streaming qui ne cessent de se multiplier. Ainsi, chaque pays, chaque génération a accès d'une façon ou d'une autre à la culture qui vient d'ailleurs.

Aujourd'hui, ces différentes cultures, quelles qu'elles soient, prennent une place importante dans la vie de tous les jours, plus particulièrement chez les plus jeunes étant donné les canaux de diffusion très nombreux. Les premiers auteurs de cet impact sont les réseaux sociaux, tels que Tik Tok, Instagram, Twitter... Certains grands événements depuis des années partagent un engouement annuel autour de certaines cultures ; comme le Festival de Cannes avec le domaine cinématographique, le Super Bowl et sa mi-temps musicale célèbre, et encore, le Met Gala avec son impact fashion.

Tous ces événements bénéficient d'une communauté, une communauté attachée à la culture partagée. En effet, la culture a énormément d'influence, elle permet de réunir toute personne des 4 coins du monde, et donne un accès à d'autres modes de vie, et d'autres mœurs. D'où l'importance des réseaux sociaux, et des manifestations culturelles.

Les cultures venant d'autres pays ont pris beaucoup d'ampleur en Europe et notamment en France avec la culture Japonaise.



La culture Japonaise a pris une place importante en France particulièrement avec les mangas, la nourriture, les animés et les coutumes. En vue de ces résultats, Manga Paradise est née pour faire partie des acteurs diffuseurs d'informations, et créateurs d'événements, de partage et d'union

Le manga a beaucoup d'opportunités, il est de plus en plus mis en avant par les plateformes et médias spécialisés. Tout le monde connaît l'impact que génère l'univers Japonais, car de plus en plus de Français en sont fans. C'est pourquoi nous pouvons collaborer, réunir nos forces et bâtir une communauté active. Une communauté fondée en constante évolution où les auteurs ne sont pas cachés seulement par des pseudonymes, mais visibles par toute leur créativité et où se créent de nouvelles relations.

Tout d'abord avec l'organisation d'un événement culturel, qui a été l'alpha de Manga Paradise, et un mouvement d'élan, pour tous les projets à venir.



PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Origine de création de Manga Paradise

Le point de départ

Fondé le 29 avril 2021 à Nice par Lucas Protin, Manga Paradise a pour but de renverser les stéréotypes répandus quant au monde du manga et de la culture japonaise. De ce fait, cette association permet de réunir plus d'un jeune, autour d'une même passion. Mais Manga Paradise c'est aussi ouvrir la voie à tous les jeunes entrepreneurs de la Côte d'Azur et des alentours, qui auraient un projet à développer. Ce n'est pas simplement une association sur le Paradis du Manga comme elle est nommée, c'est aussi une association qui, nous l'espérons, permettra la création de nombreux projets de notre génération.

L'avantage de cette association c'est qu'elle a été créée par un étudiant, pour les étudiants. Par le biais de l'association les étudiants auront la possibilité de voir la Culture s'installer dans leur campus, et donc de pouvoir participer plus activement à la vie universitaire et culturelle. Manga Paradise c'est aussi d'affiner cette distance qu'il peut avoir entre les étudiants et l'Université.





L'Université c'est l'école, mais c'est aussi un lieu où l'on peut s'amuser et partager de beaux souvenirs. Mais faire partie d'un réseau universitaire et associatif à la fois peut être un atout considérable pour le développement d'un projet professionnel.

Nous voulons faire partie d'un nouveau mouvement, un mouvement d'ambition, mêlant toutes sortes de créations et d'imagination. De plus, la conduite de ce projet a permis à chacun de nous d'enrichir une compétence spécifique qui contribuerait au développement de l'association, en prenant plaisir à animer, partager et participer à un univers distrayant.

D'autant plus, cette expérience consisterait à nous implanter dans un espace étranger et nouveau, dans un monde professionnel où l'indépendance et la saisie d'opportunités ont la prévalence. Nous voulons alors mêler théorie, expérience et compétence pour rester actif et mener à bien le développement de l'association.

Nous voulons faire partie d'un nouveau mouvement, une vague fraîche et pleine d'ambition.



L'intérêt de l'Association

En tant qu'étudiants et habitants de la Côte d'Azur, nous avons notre part à ajouter, notre changement à apporter. Manga Paradise était aussi un moyen de réaliser ce changement et surtout de le partager au profit de tous les étudiants de la Côte d'Azur. Nous avons plusieurs objectifs à l'issue de ce projet, certains ont déjà été accomplis, d'autres sont encore en cours de préparation. Cependant, l'un des premiers objectifs était de créer une communauté, car, qu'est-ce que Manga Paradise sans sa communauté ?

Forger une communauté active, un réseau de partage, d'assistance et de développement collectif.

Aujourd'hui les communautés sont présentes dans notre société et au-delà des communautés ethniques, nous trouvons plusieurs formes de communauté, qu'elles soient musicales, cinématographiques, de genres et autres...

Les communautés forment un atout puissant pour tous ceux qui en détiennent une, ou qui en font partie. Un exemple très moderne et d'actualité: les influenceurs. Ils deviennent des canaux de communication pour les entreprises grâce à leur communauté. La lucrativité des entreprises s'accroît grâce aux communautés qu'elles ciblent. Et la visibilité des associations, ONG, et autres prend en ampleur, car elles partagent un message avec des valeurs communes à certaines personnes, créant alors une communauté.

L'organisation d'une manifestation culturelle faisait partie des enjeux majeurs du développement de l'association, et nous avons eu l'occasion de participer à deux événements avec deux organisations différentes en l'espace de 2 mois. C'est une visibilité que nous voulons continuer de travailler en accentuant notre présence aux événements culturels de ce type.

Bien que nous aspirons à continuer d'agrandir cette nouvelle communauté, notre participation aux deux événements organisés par la Face O6 et le Play Azur ont grandement contribué au développement de cette communauté Otaku. En effet, nous avons eu l'honneur de gagner en visibilité grâce à ces deux événements, à l'issue desquelles nous avons pu accueillir énormément de nouveaux adhérents au sein de l'association et 255 abonnés sur la page Instagram de l'association.



LE PARADIS DE L'OTAKU

Manga Paradise est née grâce à une idée tirée d'une communauté ; et elle grandira grâce à sa communauté. Mots du président de l'association : « L'Idée du projet m'est venue après de nombreuses visites dans les conventions, lors de mes voyages, et après vives réflexions des amis passionnés par la culture Japonaise qui souhaitaient créer une structure dans laquelle il serait possible de créer pleins de projets ».

Créer une communauté est une chose, mais la maintenir et la stimuler en est une autre. Avec Manga Paradise les adhérents sont plus que spectateurs, ils sont aussi acteurs. En effet, l'objectif est de rassembler plusieurs personnes autour d'une même passion, peu importe l'âge et le milieu social. Mais c'est aussi la possibilité de créer un réseau, et d'unir plusieurs personnes venant de villes ou de pays différents, dans le but de s'unir et faire grandir le projet des autres, tout en partageant des valeurs communes.

Les membres de la communauté Manga Paradise sont donc écoutés et accompagnés pour la poursuite de leur projet, car l'enjeu est de faire vivre cette communauté de sorte qu'elle soit fructueuse et à impact.



L'affluence culturelle est un phénomène moderne, fortement présent chez les nouvelles générations. Comme dit précédemment les cultures traversent les frontières et prennent place dans la vie des plus amoureux de la Culture. Aujourd'hui la jeunesse s'exprime, et se fait entendre à travers la culture, tous domaines confondus, c'est un moyen de s'élancer, à travers un projet peu commun, parfois négligé.

Manga Paradise n'est pas la première association à contribuer à cette émergence, ni la dernière. C'est pour cela que la création d'une communauté autour de laquelle nous pouvons créer des projets est importante.

Le développement d'une communauté, c'est aussi la mise en place d'une gestion et une structure, qui permettront d'atteindre nos objectifs, en mettant à l'œuvre les moyens nécessaires.

Le but est de réunir une communauté de passionnés par la culture Japonaise à savoir les Mangas, les Animes, les Jeux Vidéos mais aussi tout ce qui vient depuis le Japon.

Aujourd'hui, grâce aux conventions telles que la Japan Expo (Paris, Marseille), le Play Azur Festival, anciennement la Mangame Show, de nombreux passionnés se rassemblent autour d'une même passion. Par son côté commercial, nous souhaitons créer une vraie communauté en se prêtant main forte les uns des autres grâce à la structure associative de Manga Paradise.

En réunissant un grand nombre de passionnés, nous pourrions ainsi prêter main forte aux membres qui souhaitent bâtir un projet au sein de l'Association afin de lui trouver de nouvelles idées, tester son projet, trouver des intéressés pour faire profiter l'ensemble des membres de l'Association.

Ce que nous souhaitons créer c'est tout un réseau de proximité de fans prêt à en découdre pour montrer de quoi ils sont capables et briller grâce à leur création. Pour chaque nouveau membre de l'Association, on s'assurera qu'il commence par bien s'intégrer avec les membres de l'Association pour qu'il puisse s'épanouir et donner le meilleur de soi.



LE PARADIS DE L'OTAKU

Bâtir un rapport de proximité entre tous les membres de l'Association.

Contrairement à ce qu'on pourrait retrouver sur les Forums, l'Association se veut être au contact de tous ses membres et de développer un lien fort entre chacun de ses membres.

Le but n'est pas de bâtir un "réseau" comme sur Internet ou les forums de personnes qui ne se sont jamais vues auparavant mais de créer des rencontres dans la réalité au cours des évènements qui auront lieu en cours d'année.

Nous souhaitons nous inspirer des grandes conventions mais en laissant libre les membres de Manga Paradise faire ce dont ils veulent partager à la communauté "Otaku" qui ne se laisserait pas de tester et de valoriser les créations de sa communauté.



Les Projets de Manga Paradise

Manga à ta B.U

Concernant les objectifs en cours de réalisation, il y a aussi ce rêve étudiant qui consisterait à apporter un peu de culture japonaise dans les bibliothèques universitaires « Manga à ta B.U », en permettant aux étudiants d'accéder à tous types de mangas.

Étant donné l'émergence des mangas sur le marché de la bande dessinée avec 55% des ventes comparé aux autres BD, nous voulons en faire quelque chose de plus accessible aux étudiants, premiers fans de la BD japonaise. En France, ce sont 47 millions de mangas qui ont été achetés, deux fois plus que l'année précédente avec un chiffre d'affaires de 353 millions d'euros.

Contrairement à ce que l'on pense, la crise sanitaire a eu un effet bénéfique sur le plan de l'animation et de la littérature car elle a permis à beaucoup de personnes de connaître le phénomène des Mangas et a favorisé sa lecture. La déclinaison des Mangas et Animes sur Netflix ou les plateformes spécialisées en Animation comme ADN, Wakanim ou Crunchyroll ont apporté une visibilité nouvelle et de nouveaux lecteurs.

Chers étudiants d'Université Côte d'Azur, vous n'avez pas rêvé de retrouver des Mangas dans vos B.U respectives ?

On vous présente Manga à ta B.U !

**PROJET UNIVERSITAIRE
MANGA PARADISE**

Aménager un espace Manga dans chaque bibliothèque Universitaire.

L'idée est d'élire les Mangas qui seront proposés en "Libre Service" par thème et représentatif par Campus.

Manga à Ta B.U

En tout, 47 millions de manga ont été achetés en France en 2021, c'est notre pays qui achète le plus de Mangas en dehors du Japon.

Découvrons ensemble de nouvelles pépites à mettre dans nos campus à l'Université !

Si vous avez des suggestions, n'hésitez pas à nous en faire part ! Et rejoignez-nous !

**Choisissez vos futurs Mangas
dans les B.U.**

LE PARADIS DE L'OTAKU

Le but de ce projet est de mettre des Mangas dans les bibliothèques universitaires en lien avec les formations dispensées par le campus en question. Pour vous donner un ordre d'idée, nous avons sélectionné des Mangas scientifiques traitant de l'espace, de la biologie, de la médecine afin de pouvoir répondre à la demande du campus de Valrose et de Pasteur.

Manga à Ta B.U



- 1 - NARUTO
- 2 - JAGAAN
- 3 - FOOD WARS
- 4 - MADE IN ABYSS
- 5 - JUJUTSU KAISEN
- 6 - TOKYO REVENGERS
- 7 - DEMON SLAYER
- 8 - L'ATTAQUE DES TITANS
- 9 - CHAINSAW MAN
- 10 - KAGUYA - SAMA - LOVE IS WAR
- 11 - KAIJU N°9
- 11 - HELL'S PARADISE
- 12 - THE PROMISED NEVERLAND
- 13 - VINLAND SAGA
- 14 - FULL METAL ALCHEMIST
- 15 - VAGABOND
- 16 - DEATH NOTE

Manga à Ta B.U



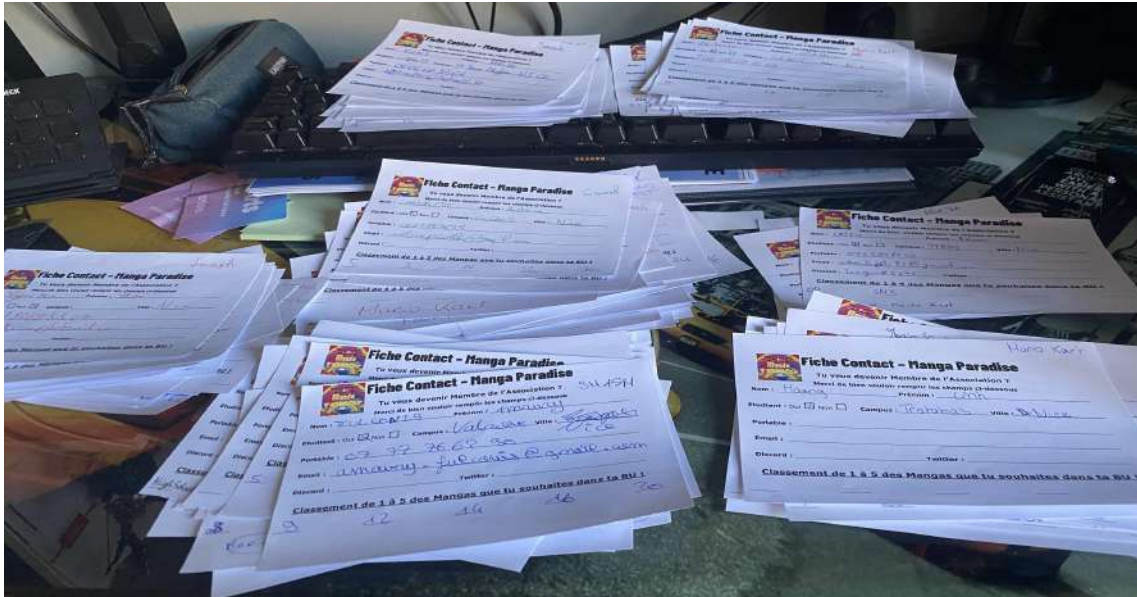
- 17 - MUSHISHI
- 18 - ASSASSINATION CLASSROOM
- 19 - FIRE FORCE
- 20 - PLATINUM END
- 21 - SPY X FAMILY
- 22 - DR.STONE
- 23 - ONE PIECE
- 24 - BLACK CLOVER
- 25 - BLUE LOCK
- 26 - HAIKYU!!
- 27 - BLAME!
- 28 - BLUE PERIOD
- 29 LES BRIGADES IMMUNITAIRES
- 30 - PSYCHO PASS
- 31 - KING'S GAME
- 32 - KURUKO'S BASKET

Le but n'est pas de mettre à disposition les séries les plus longues et les plus connues tels que les 100 tomes de One Piece , mais de faire découvrir des pépites et des séries que les gens ne connaissent le moins souvent. Afin de faire découvrir les tendances, nous nous baserons sur les avis des membres de l'Association afin de mettre en valeur les Mangas Français qui voient le jour. Ainsi, nous encourageons la création des Mangaka Français en les rendant accessibles dans les Bibliothèques Universitaires.

Ce qui fait la force du Manga en France, c'est tout d'abord le nombre de maisons d'édition différentes, de genres et de thèmes différents. Toutes les tranches d'âge sont visées par le Manga grâce à des dizaines de licences qui concernent tout le monde.

Lors de nos premiers événements, nous avons présenté le projet à des étudiants et nous avons fait un vote pour connaître les Mangas qu'ils souhaiteraient avoir dans leur bibliothèque.

Lors de la FACE'TIVAL, l'objectif était de partager aux étudiants l'ensemble des projets de l'Association mais aussi de rassembler une communauté étudiante passionnée par la culture Japonaise. Ainsi, nous avons rassemblé notre sélection de 32 Mangas que nous avons laissée en libre consultation aux étudiants curieux et à ceux qui souhaitent en découvrir de nouveaux. L'objectif de cette après-midi était de permettre aux étudiants de faire un choix et d'écrire une liste de 5 Mangas qu'ils souhaitaient retrouver prochainement dans leurs BU.



GENRES
 AVENTURE - FANTASTIQUE -
 HISTORIQUE - SURNATUREL

Depuis les temps anciens, il existe des rumeurs concernant des démons mangeurs d'hommes qui se cachent dans les bois. Pour cette raison, les citadins ne s'aventurent jamais la nuit. La légende raconte aussi qu'un tueur de démons déambule la nuit, chassant ces démons assoiffés de sang. Pour le jeune Tanjirô, ces rumeurs vont bientôt devenir une dure réalité ...



THÈMES
 DÉMONS

AUTEUR
 GOTOGE KOYOHARU

Cependant, ce peu de bonheur se retrouve détruit le jour où Tanjirô découvre que sa famille s'est faite massacrer et que la seule survivante, sa sœur Nezuko, est devenue un démon. À sa grande surprise, Nezuko montre encore des signes d'émotion et de pensées humaines. Ainsi, commence la dure tâche de Tanjirô, celle de combattre les démons et de faire redevenir sa sœur humaine.

GENRES
 ACTION - AVENTURE
 COMÉDIE - NEKKETSU

NARUTO

THÈMES
 AMITIÉ - ARTS MARTIAUX
 COMBATS - GUERRE
 NINJAS - VENGEANCE

Il y a de cela douze ans, Kyûbi, un démon ayant la forme d'un renard à neuf queues, entreprit la destruction du village de Konoha, mais le quatrième Hokage neutralisa ce démon en le scellant dans le corps d'un nouveau-né : Naruto Uzumaki.

L'histoire commence pendant l'adolescence de Naruto, vers ses douze ans. Orphelin, éternel cancre et grand farceur, il fait toutes les bêtises possibles pour se faire remarquer. Son rêve : devenir Hokage afin d'être reconnu par les habitants de son village.

UN CLASSIQUE ! AUTEUR
 KISHIMOTO MASASHI




JapFest By Manga Paradise : Salle de Jeu à Thème

Afin de pouvoir réaliser sa mission, l'équipe de Manga Paradise prépare son prochain évènement le 29 Octobre à Nice pour rassembler notre communauté de passionnés par la POP Culture Japonaise.

En effet, à la manière des conventions telles que la Japan Expo, la Paris Manga, nous voudrions transmettre et partager notre passion auprès des novices de la Pop Culture.

Nous avons lancé le Concept de la JapFest inspiré des fêtes foraines et du concept de Kermesse sur le thème des Mangas et des Animations Japonaises pour réunir petits et grands autour d'un Univers.

La première édition de la JapFest, une salle de jeu grandeur nature réservée pour les "otakus" et les passionnés par la culture Japonaise.

LE DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

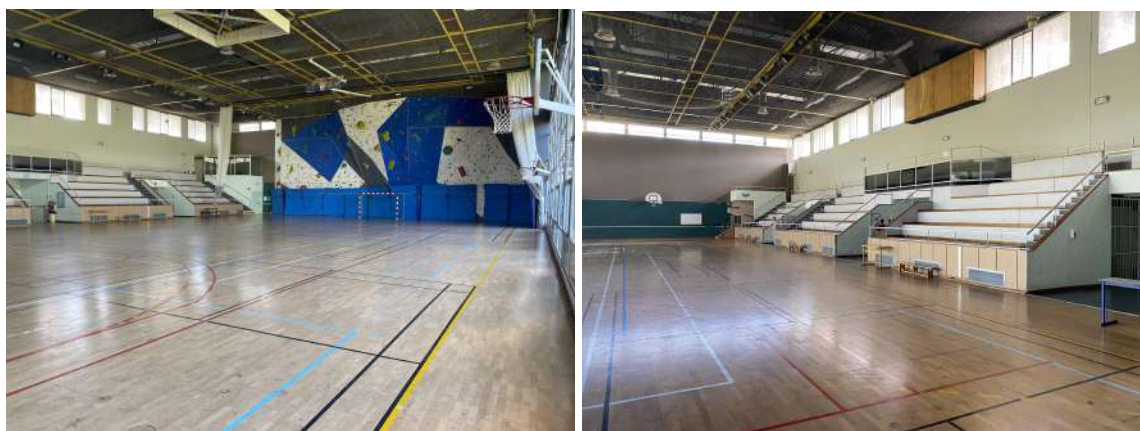
LA SALLE DE JEUX ET SES ACTIVITÉS

Vous souhaitez profiter d'une journée entière consacrée à la Pop Culture Japonaise, jouer à des mini-jeux et gagner des lots ?

Dans ce cas, vous êtes au bon endroit !

Au programme de cette journée, mini-jeux, blind test, tournois, cosplay, musique, défis, sport autour du Manga sont au rendez-vous.

Nous organiserons cet évènement dans le complexe sportif d'UCA Sport en face du Campus de Valrose afin de permettre à nos visiteurs de s'amuser tout en remportant des mini-jeux et des lots.



LE PARADIS DE L'OTAKU

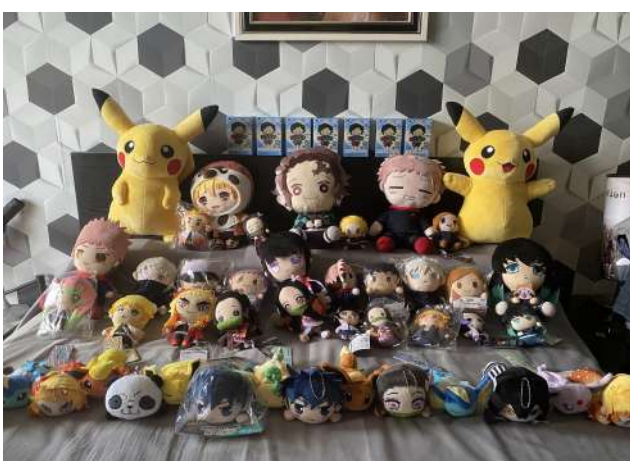


Découvrez les stands qui seront présents au Jap'Fest à savoir :

- Stand Pokémon
- Stand One Piece
- Stand Demon Slayer
- Stand Naruto
- Stand Musique
- Stand Jeux Vidéos
- Stand Creation
- Stand Food Wars (la buvette).

Sur chaque stand, vous trouverez un ensemble d'activités à réaliser individuellement, en équipe, en duel et en famille.

Tentez de remporter de nombreux venant tout droit du Japon tels que des peluches, des goodies et accessoires de vos licences et Animes préférés.



Pour pouvoir gagner les lots ci-dessus, au cours de cette journée, vous allez devoir récolter des points en jouant à des jeux d'adresses, des jeux en équipe, des duels, des tournois pour gagner des lots de vos licences et Animes préférés venant tout droit du Japon tels que des peluches, des goodies et des accessoires.

Sur chaque stand, à chaque victoire et en fonction de votre score, vous recevrez des points cumulables que vous pourrez échanger à la fin contre le lot de votre choix.

En fonction de l'âge et la taille des participants, nous adapterons certaines attractions plus ou moins compliquées afin de donner la chance à tous les participants qu'ils soient plus jeunes ou non de gagner des lots.

Ex: les activités de fête foraine tels que le chamboule tout ou le tir de ballons vont être adaptés pour les enfants notamment en matière de distance.

Cela pourrait être déterminé grâce à un panneau qui déterminera si la taille de l'enfant est supérieure à 150cm (moyenne des 11-12 ans). Ainsi, on remettra un bracelet enfant où les activités lui seront adaptées .

Pour participer aux activités, les participants devront acheter des carnets de tickets afin de pouvoir participer à l'ensemble des activités proposées pendant l'événement.

A l'entrée du complexe Sportif, les visiteurs vont pouvoir acheter des carnets de Tickets qui leur donneront la possibilité de participer aux activités proposées.

L'OBJECTIF DE L'ÉVÉNEMENT

Cette journée pourrait permettre à l'Association de se faire connaître auprès du public Niçois notamment auprès des jeunes, des étudiants d'écoles et Université mais aussi des plus grands.

Nos visiteurs pourront se rassembler, se familiariser auprès des membres de Manga Paradise pour devenir éventuellement Membres et organiser de prochains événements comme celui-ci.

Nous lancerons prochainement la campagne de recrutement pour toutes les personnes extérieures qui souhaitent prendre part à cette journée en étant présent toute la journée avec nous et tenir des stands et/ ou activités.

Restez connectés ! :)

Le Concept Store

Le projet sera consacré à la création d'un « Concept Store » sur le thème des mangas, des œuvres d'animations Japonaises (Animés) et des jeux-vidéos sur Nice.

Le lieu sera similaire à celle d'un Manga Café, une boutique de mangas et de goodies aliénant toute « la pop culture » japonaise et un salon de thé. Le projet ne se résume pas à ouvrir une simple boutique de manga mais un « Concept Store » dont l'idée principale est de pouvoir évoluer en fonction des tendances provenant directement du Japon.



QU'EST-CE QU'UN CONCEPT STORE ?

C'est une boutique à thème qui se détache d'une simple boutique comme les autres se résumant à son évolution progressif dans le temps avec la participation de ses membres et des tendances depuis le pays du soleil levant.

Un lieu unique en son genre qui ne cesse d'évoluer au fil du temps et en fonction de ce qui se fait depuis le Japon. C'est un endroit original où se regroupe une communauté de gens attiré par une même passion en fonction des tendances du pays mère le Japon. Dans le cas concret du projet de l'Association « Manga Paradise », ce sera un endroit qui se démarquera des autres boutiques de manga par son concept innovant autour de l'univers des mangas et du Japon c'est-à-dire composé de divers espaces avec différents services inédits en France (un vrai paradis pour l'Otaku).

En effet, le concept store sera principalement basé sur un coin Manga / Anime avec des stands de Mangas, Figurines, Goodies, et d'un espace ouvert afin que les Membres de Manga Paradise puissent se réunir régulièrement lors d'évènements ouverts à tous. Des produits exclusifs seront également proposés en dehors des mangas provenant de créatifs de fans et des produits de fabrication par la boutique tels que des figurines ou des goodies.

Le but d'un concept store est d'accueillir les fans d'un même univers, quoi de mieux que de se rassembler et de discuter d'une même passion en commun et de pouvoir se détendre après une bonne longue journée de travail ou de cours ?



Le concept store permettra aux passionnés par la culture japonaise de retrouver une atmosphère palpable et comparable à un grand évènement typiquement Japonais à l'essence même d'une « boutique ».

QU'EST-CE QU'ON POURRA TROUVER DANS CE CONCEPT STORE ?

Beaucoup de choses...la liste est longue.

Le Concept Store sera divisé en trois blocs distincts où chacun révélera sa particularité :

- L'Espace Boutique (Mangas / Figurines / Goodies).
- L'Espace Restauration (Mix Japan).
- L'Espace Loisirs / Jeux Vidéos / Arcade.
- L'Espace Détente.
- L'Espace Événementiel.

QUEL EST LE BUT DU CONCEPT STORE ?

Le but est de créer un lieu unique où pourraient se réunir les passionnés de culture nippone. Il faudrait exclure les stéréotypes liés au fait que les otaku restent paisiblement chez eux pour lire un manga mais plutôt de créer une atmosphère unique en créant pleins de choses et de partager notre passion.

Le but de ce projet est de créer un magasin tout en se détachant de sa structuration classique et le distinguant des autres par son originalité et un concept original. Il sera question d'installer un « Concept Store », un magasin ayant pour thème l'univers du Japon incluant Mangas, œuvres d'animations japonaises et jeux vidéo. Il conviendra de faire vivre aux fans de l'univers du Japon une vraie expérience du genre nouveau en réunissant un grand nombre de produits exclusifs nul par ailleurs. Le magasin aura tendance à évoluer en fonction des tendances qui se feront depuis le Japon.

Le Concept Store permettra de réunir tous les fans de Mangas d'Anime, dans un lieu à l'allure d'un vrai paradis pour « l'otaku ». Les gens commencent à se lasser des conventions style Japan Expo, non seulement avec le monde qu'elle attire et les prix qui deviennent de moins en moins abordables. Le concept Store compte s'armer de passionnés et de créateurs pour animer une ambiance d'un autre genre.

L'Espace Manga / Boutique Communautaire

En dehors du Japon, la France est le 2^e pays le plus grand consommateur de mangas. Le secteur du manga n'a cessé sa croissance et de plus d'exemplaires vois jour de jour en jour avec une forte demande toujours plus accrue grâce à l'essor de plateformes de streaming.

Nous souhaitons rassembler une des plus grandes collections de Mangas / Goodies de toute la France mise à disposition des membres de l'Association et aux Novices de la Pop Culture Japonaise afin d'en découvrir toujours plus.



IMPRESSION 3D

DIY

UFO CATCHER

MACHINES AUTOMATIQUES

SALLE DE PROJECTION

L'Espace Nourriture

Est-ce que vous avez déjà craqué et voir les bons et délicieux plats dans les animes ? Nous voulons devenir de vrais spécialistes dans le milieu de la nourriture en rapport avec les Anime et nous voulons donner la même sensation devant les Animes.

Être les spécialistes de la nourriture dans les animes et c'est pour bientôt. Nous allons dégoter une équipe de cuistot digne de soma dans Food Wars pour proposer aux Membres de l'Asso ce qu'il a de meilleur.

QU'EST-CE QUE LE TWIST AND MIX ?

Il suffit d'associer un plat à un anime pour que vous obteniez quelque chose d'inédit avec des nouvelles saveurs.

UN RESTAURANT À THÈME

Imaginez à l'instant, revivre les mêmes émotions d'aliments des Animes dans la vraie vie ?

Une seconde, voir les plats dans les anime devenir réels.

Au Japon, on les appelle les « Maid Café ». Ce sont des bars, restaurants qui sont centrés sur un thème en particulier. Que ce soit au niveau du fond ou de la forme, le Maid Café mise tout sur son univers.

Au Concept Store, ce sera un espace reclus des mangas qui auront la particularité d'y regrouper toutes sortes de nourritures en rapport avec ce qu'on peut voir dans les animes.

Avouez-le, on a tous déjà eu envie de savourer les merveilles qu'on pouvait voir dans les Animes comme dans Food Wars. Et si tout cela paraissait réel ?



LE PARADIS DE L'OTAKU

SALON DE THÉ / BUBBLE TEA / COCKTAILS MANGAS

ÉPICERIE, SNACKS JAPONAIS

BAR ET RESTAURANT À THÈME

L'Espace Jeux / Arcade

BORNES ARCADES

CONSOLES DE SALON

KARAOKE

L'Espace Créatif : Ateliers de conception

COSPLAYS

FAN ART (PEINTURES / TABLEAUX / PIXEL ART / ART FLORAL)

SABRES

L'Espace Événementiel :

EXPOSITIONS

RENCONTRES

TOURNOIS DE CARTES, JEUX VIDÉOS



LE PARADIS DE L'OTAKU

Nos évènements

La Face'Tival : 24/03/2022



La FaceO6, alias Fédération des Associations et Corporations Étudiantes assure une proximité constante avec les étudiants azuréens, une présence active au sein des instances représentatives étudiantes et une représentation des étudiants sur le département, grâce à des actions faites par des étudiants, pour les étudiants.

Lors de cet événement, l'objectif de la FACE'TIVAL était de rassembler l'intégralité des étudiants du réseau universitaire Nice Côte d'Azur. Il était question de renforcer la cohésion au sein du milieu étudiant en créant un sentiment d'appartenance à la ville de Nice, à l'Université et à leurs campus. L'intérêt de cet événement était également de confronter les étudiants à plusieurs thématiques nécessaires au bon déroulé de leurs études comme la culture et la prévention.



LE PARADIS DE L'OTAKU

La FACEO6 souhaitait offrir une journée de festivité et de cohésion aux étudiants, offrir un accès à la culture, valoriser différentes cultures et créer un événement jeune et dynamique.



Au cours de cette après-midi, différents thèmes tels que :

- Le Green World : monde 100% écologique où les étudiants ont pu découvrir différentes alternatives à adopter pour vivre dans un monde sain et en accord avec la planète.
- Le Rétro : les étudiants ont pu voyager dans un monde rétro d'arcade, avec une reproduction d'un décor d'antan afin de revivre les premières générations de jeux vidéo et les codes de l'époque.
- Island : moment de détente et d'évasion dans une ambiance « caraïbes » ateliers de créations de couronne de fleurs.
- Part Town : zone de tous les acteurs de la vie universitaire pour rencontrer les étudiants.
- Street Art : Ce monde a pour objectif de promouvoir la culture urbaine ainsi que des artistes et activités locales Sortir de certains préjugés et découvrir de nouvelles facettes d'un monde urbain.
- Forain : Retour en enfance. Le temps d'un instant, les étudiants ont pu voyager en enfance, avec des stands tels que la pêche aux canards, des gourmandises et bien d'autres animations.
- Manga Anime : Le milieu des mangas et d'animés connaît un fort engouement et crée une vraie communauté. Originaires du Japon, ces univers se distinguent par un code graphique spécifique marqué par des traits d'expression symboliques.

LE PARADIS DE L'OTAKU

L'ESPACE MANGA

Cette partie du stand que nous avons dédié à notre projet universitaire visant à aménager dans les Bibliothèques Universitaires des Mangas à la disposition des étudiants souhaitant découvrir ou redécouvrir les classiques et les pépites de la Pop Culture Japonaise.



L'ESPACE CRÉATION

C'était la partie du stand où nous avons exposé les créations de nos membres à savoir des dessins, des pixel art, calligraphie, des livres japonais.

LE BLIND TEST

C'était très certainement la partie du Stand qui a amené le plus de monde avec plus de 70 étudiants inscrits. Grâce aux bénévoles de Manga Paradise et de la FACE06, nous avons pu animer cette partie du stand où nous avons fait deviner les introductions d'Anime et faire gagner des cadeaux.



LE PARADIS DE L'OTAKU

LE STAND JEUX VIDÉOS

Au cours de l'après-midi, nous avons pu organiser des tournois de jeux vidéo à savoir Mario Kart 8 et Super Smash Bros. Les étudiants avaient pu s'inscrire sur le stand et gagner des lots à l'issue des tournois respectifs.

Cet événement a été riche en émotion et en participation, c'est pour cela que Manga Paradise ne s'est pas arrêté là



Cette après-midi a été un vrai succès, des étudiants étaient ravis d'apprendre qu'il y avait une communauté active dans le milieu des Mangas et des projets qui sont en cours.

Ce fut l'occasion pour nous de présenter aux étudiants l'ensemble de nos projets à l'Université ainsi que les futurs projets de l'association.

Retour d'une étudiante présente lors de la FACE'TIVAL :

« Personnellement, je ne vais pas dire que je suis fan des mangas, mais pour le peu de connaissances que j'ai sur le sujet, j'ai su trouver ma place je ne me suis pas sentie mise de côté, tout le monde a été le bienvenu.

<https://www.youtube.com/watch?v=LDVAzGAEZ7E>

Le Play Azur Festival : 14-15 mai 2022

Le Play Azur Festival est organisé par l'association Play Azur qui a pour objectif de diffuser la culture à Nice, et plus généralement dans les Alpes Maritimes (06).

C'est le seul et unique salon dédié à la Pop Culture de NICE où se sont rassemblés plus de 15 000 personnes passionnées par l'Univers Médiéval Steampunk, les sciences, les jeux vidéo, les comics et la culture japonaise.



LE PARADIS DE L'OTAKU

Lors de cette édition, nous étions aux côtés de l'IUT afin de montrer tout ce qui se crée à l'Université en matière de vie étudiante et notre projet universitaire Manga à ta B.U.

Nous étions situés au premier étage de la convention sur le stand de l'IUT Nice Côte d'Azur pour tout le week-end.



LE PARADIS DE L'OTAKU

Cet événement nous a permis de renforcer une force au sein de l'équipe Manga Paradise, et surtout de nous montrer en tant qu'association dynamique et à l'écoute de toute opportunité.

Mots d'un membre de l'association présent lors du Play Aur « Il y'a eu une sorte de communion entre ceux qui venaient et ceux qui géraient les stands [...]. Très divers et varié il y'en avait pour tous les goûts ».



LE PARADIS DE L'OTAKU

Les différents rôles dans l'Association

PRÉSIDENT

TRÉSORIER

SECRÉTAIRE

COMMUNICATION

CRÉATIF

RÉDACTEUR

INFORMATIQUE

ANIMATEUR

VISITEUR

PARTENAIRE

MONTAGE JURIDIQUE

Statut de Manga Paradise

Nom de l'association : Manga Paradise.
Slogan de l'Association : Le paradis de l'Otaku.
Activité de l'Association : Culture / Arts.
Type Association : Association agréée - Échange culturel.
SIRET : En cours d'obtention

Date de déclaration à la préfecture : 29/04/2021.
Date de publication au Journal officiel des associations : 04/05/2021.

Siège social : 6 rue François Pellois 06000 Nice
Site Internet : <https://manga-paradise.fr>.

Président : PROTIN Lucas
Vice-Président : CARISTO MORGAN Enzo
Trésorier : BAZIN Alan
Chef de Projet : SMACCHIA Thibault

Objet / Mission de l'Association :

Réunir et organiser des rencontres entre passionnés et amateurs par la culture Japonaise, l'univers du manga, des œuvres d'animations Japonaises (Animes) et des jeux-vidéo. Au contact des amateurs de tous âges et des membres de l'Association pour diffuser, partager la japonisation en France et ainsi jouer un rôle et avoir une première expérience tout en étant passionné par cet univers. Edition et ventes de publications, mangas, produits dérivés, expositions, restauration à thème, cosplayeurs, fan art, tournois de cartes, vidéogrammes et tous objets similaires, connexes ou complémentaires ou susceptibles d'en favoriser la réalisation ou le développement.

Intérêt général :

Organiser des rencontres entre les fans de la culture Japonaise et ceux qui souhaitent s'initier.

Fonctionnement démocratique / Réunions générales :

Tenue du compte bancaire par le président et le trésorier.

Réunions générales : Chaque année, les membres de l'Association se réunissent pour effectuer un bilan et s'assurer du bon fonctionnement de l'Association.

Missions du trésorier : Le trésorier s'assurera de la comptabilité d'association et de sa diffusion annuelle.

RÉALISATIONS DE L'ASSOCIATION

- Organisation d'évènements
- Droits d'adhésion

- Cotisation des membres
- Dons
- Subventions associatives et publiques
- Ventes de marchandises et produits dérivés
- Sponsoring / Parrainage.
-

UTILISATION DES BÉNÉFICES DE L'ASSOCIATION

- Projet associatif (Missions et voyages au Japon, avec les partenariats).
- Investissement (Pour le concept Store).
- Rembourser frais engagés par le bureau de l'association. (Fonds mis à disposition par les membres).

CONTACT

Réseaux sociaux

Twitter

MangaParadise06

<https://twitter.com/MangaParadise06>

Permet de suivre l'actualité manga en temps réel, suivre des comptes d'actualités qui soutiendront l'Association, suivre les partenaires de l'Association et communiquer avec les membres et visiteurs via l'onglet des messageries privées.

● Instagram

MangaParadise06

<https://www.instagram.com/mangaparadise06/>

Discord

<https://discord.gg/hKzw43zCg7>

Le site Internet



LE PARADIS DE L'OTAKU

FOIRE AUX QUESTIONS

● PRÉSENTER L'ASSOCIATION EN QUELQUES PHRASES

L'association Manga Paradise est une association qui vise à rassembler les passionnés de la culture Japonaise comprenant l'univers des mangas, animes et de ce qui touche à la culture traditionnelle du Japon que ce soit par la langue, l'art, la langue, l'architecture. De nombreux projets sont en cours tels que le Concept Store, Manga A ta B.U et des évènements organisés régulièrement comme la JapFest.

● CONCERNANT LES DOMAINES DE L'ASSOCIATION, Y AURAIT-IL QUE DU MANGA ?

La réponse est non !

Il y en aura pour tous les goûts ! Que vous ne soyez pas branché par les mangas et les animes, vous serez sûrement enchanté par la culture japonaise traditionnelle que ce soit par son architecture, ses traditions, son art.

Si vous aimez le Japon, vous êtes forcément le bienvenue à Manga Paradise.

Si vous aimez quelque chose également en autre du Japon, vous pourrez faire partager vos créations aux autres car vous trouverez sûrement quelqu'un d'autre qui est branché comme vous en plus d'être fan du Japon. On peut avoir plusieurs passions et c'est bien se faire le rapport de celles-ci car tout peut se partager et en apporter aux autres.

● QUEL EST LE BUT DE L'ASSOCIATION ?

Le but de l'Association est de réunir une grande communauté de fans et de créatifs qui voudraient se lancer dans des projets en commun. C'est en étant soudé et uni qu'on arrive à créer de belles choses et c'est ce rapport de proximité qui permettra à tous les membres de s'aligner sur chacun des projets de chacun.

En effet, il sera question d'établir un rapprochement de sorte à pouvoir connaître tous les membres de l'association et à mieux se connaître contrairement à ce qu'on peut avoir sur certains forums.

● EN TANT QUE MEMBRE, À QUOI POURRAIS-JE SERVIR ?

Tout le monde a son rôle à jouer !

Que vous soyez créatifs, talentueux dans un domaine en particulier, doués de talents, novateurs, ingénieux, chacun est le bienvenue et peut à tout moment contribuer à l'Association. Tous les âges sont acceptés.

Vous pourrez nous aider sur les évènements mais également à l'organisation de A à Z.

● Y AURAIT-IL DES ÉVÈNEMENTS ?

Bien évidemment !

● DEVENIR MEMBRE DE L'ASSOCIATION ?

Pour devenir membre de Manga Paradise, il vous suffira de répondre à

1. Pour devenir officiellement membre de l'Association Manga Paradise, il faudra être parrainé par un membre actuel de Manga Paradise au préalable. Chaque nouveau venu sera accueilli d'une juste manière et sera informé à l'aide de son « parrain » (celui qui vient de l'inviter) pour lui transmettre les règles et les valeurs de l'Association.
2. Afin de reconnaître l'ensemble des membres de l'Association, il faudra nom + prénom ou juste le prénom avec un pseudonyme afin de faire régner un rapport de proximité issu des valeurs de l'Association. Chaque membre devra également publier sur le blog une courte biographie résumant l'ensemble des centres d'intérêts afin de pouvoir partager ceci à l'ensemble de la Communauté.
3. Coût de l'inscription : afin de soutenir l'association et d'assurer son bon fonctionnement, il sera demandé à l'aspirant un mois après son arrivée de payer une souscription de 15 euros annuel.

● BADGES ET RÔLES

Une fois inscrit en tant que membre, vous serez informé de tous les projets en cours de réalisation et les projets top secrets qui ne sont pas destinés à être diffusés au grand public (de sorte à garder secret et à réserver le meilleur pour les potentiels futurs membres).

VISITEUR

A l'aide du site de Manga Paradise (<https://manga-paradise.fr>) vous serez au courant de tout ce qui concerne les actualités et le fonctionnement de l'Association. Si vous êtes « conquis » et motivé pour jouer un rôle dans nos projets, rejoignez-nous et devenez membre afin de pouvoir partager votre talent avec nous !

MEMBRE

En tant que membre, vous serez considéré comme un bénévole de Manga Paradise afin de répondre à la mission de l'Association.

Vous représenterez l'Association à sa juste manière et devrez respecter les règles régies par le règlement intérieur pour assurer le bon fonctionnement de l'Association.

L'équipe de Manga Paradise

Les Fondateurs

Le président

Bonjour !



Je m'appelle Lucas, j'ai 20 ans et je suis étudiant titulaire d'un DUT GEA (Gestion des entreprises et des administrations) à l'IUT de Nice. Dans mon cursus universitaire actuel, j'étudie des matières telles que le management, le marketing, la comptabilité, la communication et les ressources humaines. Je compte notamment poursuivre mes études en intégrant une école de management ou une école de commerce pour acquérir de nouvelles connaissances et compétences en entreprise.

En dehors de mes études, je passe la plupart de mon temps libre à la culture japonaise que j'affectionne tant et plus particulièrement pour les mangas, les animés et les jeux vidéo.

En ce qui concerne mon palmarès d'anime et de jeux vidéo, c'est à l'âge de mes 8 ans que j'ai touché à ma toute première console de jeux vidéo « la Game Boy Advance » avec mon tout premier jeu Pokémon Rouge qui me rend encore nostalgique aujourd'hui. Cette époque a fait naître en moi le Geek dans le sang pour la passion des jeux vidéo et notamment avec l'univers de Pokémon qui m'a le plus marqué. Un jour, on m'offre mon tout premier manga (Pokémon Noir et Blanc) inspiré du jeux vidéo du même nom. C'est à partir de ce moment que j'ai commencé à plonger dans l'univers des mangas. J'ai une préférence pour les Shonen avec Naruto et One Piece qui font partie des références dans le milieu et enfin les Kodomo avec tout l'amour que je porte à la licence Pokémon.



Depuis l'âge de mes 11 ans, je dévore les mangas au fur et à mesure et ne cesse d'accroître ma collection de figurines, de goodies et de peluches de mes univers préférés. Arpenter les boutiques de mangas de fond en comble et revenir par la suite chez moi avec des figurines était un de mes plus grands plaisirs.



LE PARADIS DE L'OTAKU

A 15 ans, j'ai pu faire une sorte de stage de découverte dans la boutique la plus près de chez moi, c'était une expérience très enrichissante et qui m'a permis de découvrir le milieu. C'est notamment à partir de ce moment que m'est venue l'idée d'ouvrir ma propre boutique de manga avec de nombreuses idées qui me venaient en tête de jour en jour. J'adore voyager, j'ai par ailleurs eu la chance d'aller faire des destinations en Chine, Espagne, Italie, Angleterre.



Mais mon rêve est d'aller au Japon, un pays qui m'attire et qui me passionne depuis toujours.

C'est ici que règne toute ma passion et en fait partie d'une des destinations incontournables pour les passionnés de mangas. En dehors du Japon pour m'approvisionner et retrouver une ambiance similaire, j'aime bien me rendre aux conventions style Japan Expo à Paris et à Marseille pour rencontrer des gens.

Aujourd'hui, j'ai un rêve, un objectif de taille, d'une grande ampleur.

Je souhaiterais ouvrir ma propre boutique de manga mais attention pas une simple boutique de manga que nous connaissons déjà. Le concept Store sera à la destination des passionnés de l'univers du Japon et plus particulièrement les « Otaku » tels qu'on les appelle ainsi. J'aimerais en effet rajouter de la magie dans ce lieu pour qu'on ne puisse pas le comparer à une boutique de manga classique et ordinaire.

LE PARADIS DE L'OTAKU

C'est un projet qui me tient particulièrement à cœur et pour lequel je l'espère verra le jour.

En effet, je souhaite prendre l'exemple sur ce qui se fait actuellement au Japon afin de pouvoir amener la tendance en France en y apportant de nouvelles idées. L'idée est de créer une association

Dans ce dossier, vous serez au courant de tout ce qui sera au programme du concept store et l'ensemble de ses idées qui le compose.

Pour mener à bien ce projet, je souhaite pouvoir me constituer une équipe digne de confiance et doué de talents. Des fans, des créatifs qui auront sans doute de belles choses à apporter à ce projet.

Aujourd'hui, le marché du manga a fait un grand pas vers l'avant avec une image qui ne cesse de se valoir au fil des années. Avec un catalogue qui ne cesse de s'agrandir, les mangas touchent maintenant tous les âges avec de plus en plus de personnes qui découvrent le milieu avec des milliers de références au bonheur et au goût de chacun.

Les choses ont tellement changé en une dizaine d'années, le secteur risque de progresser avec des artistes talentueux qui raviront les fans.

Chaque manga est unique et selon moi, il permet de nous redécouvrir en voyant les choses autrement en se détachant de la réalité. C'est pourquoi il est question de pouvoir toucher encore plus de gens en partageant cette passion et de pouvoir y vivre.

Je compte sur le soutien de tous et je m'engage à tirer au clair chaque avis car ils ont tous une importance. Il sera question de tirer un profit pour venir au bon fonctionnement de l'association.

Dans un projet colossal comme celui-ci, il est nécessaire de former une vraie équipe pour rendre celui-ci encore meilleur de jour en jour.

○ *Le trésorier*



Je m'appelle Alan Bazin, j'ai 17 ans et je suis le trésorier de Manga Paradise.

Je suis passionné de Formule 1 depuis l'âge de mes 5 ans. La vitesse des bolides, l'adrénaline, la compétition, la mécanique sont des choses que j'apprécie énormément. De plus, je considère certains pilotes comme des idoles du fait de leur attitude, leur combativité, leur maîtrise de la voiture et plein d'autres éléments.

Depuis que j'ai 10 ans, je m'intéresse beaucoup au football, il s'agit de ma deuxième passion. Jouer en équipe, gagner des compétitions très prestigieuses, vivre d'incroyables émotions, voir que des joueurs naissent dans la misère et jouent aujourd'hui pour des grands clubs sont des aspects qui m'impressionnent.

Autrement, j'aime beaucoup faire du sport, écouter et jouer de la musique, je connais les bases de 5 langues, je suis régulièrement en économie et en politique.

Concernant mon parcours scolaire, tout d'abord j'ai sauté le CM2, je suis donc rentré au collège à 9 ans et demi, au lycée à 13 ans et demi et aux études supérieures à 16 ans et demi.

J'ai obtenu le diplôme du Baccalauréat économique et social, pour ensuite intégrer un IUT Gestions des Entreprises et des Administrations. Dans cette formation, j'apprends le management, l'économie, la fiscalité, les ressources humaines, l'expression-communication, différents mathématiques, différents droits, le marketing, j'approfondis la maîtrise de l'anglais et la comptabilité, qui est ce qui me plaît le plus dans ce cursus.

En parlant de comptabilité, je souhaite poursuivre mes études soit dans un IAE (Institut des Administrations et des Entreprises) soit en passant par le DCG (Diplôme de Comptabilité et de Gestion).

○ *Le rédacteur en chef*

Je m'appelle Jonas, j'ai 19 ans et je suis le rédacteur en chef de Manga Paradise.

Mes principaux loisirs sont le dessin, le football (en tant que pratique sportive et en tant que divertissement), parfois les Lego® et évidemment les mangas. Je suis aussi intéressé par l'histoire contemporaine, la science politique, la vie politique et institutionnelle française, ainsi que l'actualité nationale et internationale.

Concernant mes études dans le supérieur, en cohérence avec mes préférences académiques et ma culture franco-allemande, je me suis orienté vers le double bachelor proposé par Sciences Po Paris et la Freie Universität Berlin. Actuellement, je suis en première année.

Mais dans le cadre qu'offre Manga Paradise, l'aspect le plus intéressant est certainement mon intérêt pour les mangas et les animes. Très populaires en France (qui est d'ailleurs le deuxième plus gros consommateur de mangas, après le Japon) depuis les années 2000, ils font partie d'un phénomène plus global qu'est la fascination du Pays du Soleil Levant. Sa culture populaire et traditionnelle, son art, sa mode et sa nourriture se répandent sur tout le globe et permettent au Japon d'exercer un « soft power » très influent (cf. Cool Japan).

Mon rôle au sein de l'association sera de me concentrer sur les bandes dessinées japonaises et leur animation. J'essaierai de les analyser – ou d'étudier en tout cas un élément précis – avec différentes grilles de lecture (philosophiques, économiques, politiques, littéraires...), voire de mettre en exergue les similitudes ou motifs inspirés des œuvres classiques occidentales ou japonaises. Enfin, je présenterai aussi régulièrement des mangas moins connus du grand public.

REMERCIEMENTS

Depuis le début de la création de l'Association, beaucoup d'acteurs ont contribué à la naissance de Manga Paradise.

Tout d'abord, nous tenons à remercier la Face06 pour nous avoir permis de bénéficier d'un stand lors de l'événement culture de l'année pour les étudiants du département. C'était la parfaite occasion pour nous de nous faire découvrir autour du public Étudiant et de parler de nos projets. Au passage, nous tenons à remercier chaleureusement le pôle événementiel de la Face06 à savoir Ilona Incardona, Melissa Chami et ceux qui nous ont aidés : Chloé Pantel, Nicolas Sirvent qui nous ont permis de réaliser notre objectif et bien évidemment les bénévoles de la Face'Tival qui sont venus nous aider à réaliser le Blind Test qui a réuni beaucoup de monde !

Merci à l'IUT Nice Côte d'Azur et aux départements GEA et INFO pour nous avoir prêté des écrans d'ordinateurs afin d'organiser les tournois de jeux vidéo lors de la FACE'TIVAL et notamment à Olivia ROUX et Nicolas BERNARD. Un énorme merci à l'équipe de communication de l'IUT Cécile Navennot et Mickael TOUI et au département GEII qui nous ont réservé un accueil et un espace sur leur stand afin de montrer tout ce qui se créait à l'IUT en matière de vie étudiante. En termes d'équipement, nous avons eu le soutien et l'aide de la DRE à savoir Laurent GIROUX, Thierry GIBERT et le campus de STAPS pour le matériel d'exposition lors de la Face'Tival.

Ces deux premiers événements n'auraient pas pu se faire sans l'aide des étudiants bénévoles qui nous ont accompagnés sur le projet, des étudiants à l'IUT en GEA, INFO, GEII, des étudiants en Communication et en Psychologie à la Fac de lettres (Carlone), des étudiants en biologie au campus Valrose, des étudiants en droit (Trotabas), des étudiants en étude de journalisme et des étudiants de sciences politiques. Ces deux événements ont considérablement montré aux personnes tout ce que l'on peut faire en étant soudé et uni autour d'un projet, l'avènement de l'association sera de pouvoir organiser régulièrement des événements tels que ceux-ci et de pouvoir les réaliser communément et dans une même structure associative et à Nice ! L'Université et la communauté des étudiants et des anciens diplômés seront notre porte d'entrée, sans oublier l'aide des plus jeunes et des plus âgés.